

**Мастер-класс**  
**«Применение изотерапии**  
**в коррекционной работе с детьми с ОВЗ»**  
**(«Рисование ветки сирени с помощью ватных палочек»)**



**Подготовила: учитель ИЗО/учитель – логопед**

**Сизова Н.В.**

**Вам понадобятся:**

- бумага или холст на картоне формата А4 или А3, (можно другую очень плотную бумагу или любой картон (только рисовать не на глянцевой стороне));
- тряпочки (для кистей);
- стакан для воды;
- малярный скотч (желательно)4
- палитра (или покупная пластиковая, или одноразовая пластиковая или любая другая тарелка, или просто листы бумаги);
- белила - белая гуашь;
- гуашевые краски или акриловые (желательно 12 цветов);
- широкая кисть;
- тонкая кисть;
- планшет или плотный картон чуть больше формата А4 (желательно). К нему приклеиваем наш лист;
- любые листы бумаги для черновичков;
- ватных палочки (6шт. и 2 шт.), объединённые резинкой.

## Готовы!? Начинаем!

1. Приклеиваем лист малярным скотчем к планшету или столу.
2. Быстро широкой плоской кистью наносим на картон/холст жирный слой белил - белой гуаши.
3. Быстро ставим точки.
4. В данном случае из левого верхнего угла идут жёлтые точки, дальше ярко-зелёные и от середины до правого нижнего угла синие и фиолетовые.



Растираем точки широкой щетинкой из левого верхнего угла. Движение кисти - из угла в стороны - как лучики расходятся. Сначала так растираем жёлтую краску из угла (после каждого мазка кисть моем и вытираем, чтобы зелень не попала). Затем растираем остальные точки (продолжая направление "лучиков"). Получится достаточно резкий переход от жёлтого к зелёному. Затем набираем на кисть немного жёлтой краски и снова идём из левого верхнего угла. Сделали мазок-лучик - кисть вымыли вытерли, набрали снова жёлтой краски немного - ещё лучик. И так, пока не добьёмся желаемого фона.



Теперь надо дать фону немного подсохнуть.

Мы можем выполнить таким же образом вертикальный фон, направляя мазки широкой кистью сверху вниз.

**Пока фон сохнет - потренируйтесь рисовать сирень на отдельном листе бумаги.**

5. Тонкой кистью жидкой краской рисуем ветки сирени.

У меня оттенок – коричневый.

Можно добавить брызги.



6. Далее переходим к рисованию сирени:

- намечаем будущие ветки сирени 2 «морковки» - будущие цветы и листья-сердечки;

- смешиваем на палитре синий и красный цвета до получения фиолетового или берем готовый фиолетовый цвет;

- обмакиваем ватные палочки (бшт., не смачивая) в палитру и изображаем сирень ватными палочками (можно выполнять мятыми салфетками).



7 . Наносим более светлый фиолетово-сиреневый слой, а затем можно и немного просто белого цвета нанести.

8. Дорисовываем еще веточки к цветам.



9. Кое-где добавляем листочки. Пока намечаем одним оттенком зелёного.

10. А дальше сухой!!! тонкой кистью с капелькой белил рисуем контур вазы. Форма вазы может быть совершенно любой!

Мазок должен быть немного с просветом - пробуйте на черновичке!

Мы видим только часть вазы. Можно остальную часть дорисовать прямо на скотче - для общего представления.





11. Когда основной цвет листьев подсохнет - можно добавить светлого оттенка на освещённые участки листьев (оттенок: зелёный+жёлтый+белый).



12. В углублениях листочков можно добавить тёмный оттенок (синий+зелёный).

13. И также делаем плавный переход к основному оттенку: кисть моем, вытираем и проходимся по границе, а по освещённым краям листочков ещё раз можно пройтись светлым оттенком.

14. Сухой тонкой кистью с капелькой белой краски (мазок с просветом) обозначаем уровень воды узким овалом.

15. Делаем светлый оттенок для веточек (к основному можно добавить жёлтого и белого) и кое-где освещаем ветки.

16. Сухой широкой щетинкой (также мазок с просветом) полукруглыми движениями белой краской показываем воду. Каждый раз проверяйте мазок на черновичке!!!

17. И совсем немного сухой кистью пройдёмся по вазе, где нет воды. Можно и вертикальными мазками, и полукруглыми.

Всё! Картина готова!

Аккуратно отклеивайте скотч и ставьте подпись!

Молодцы! Всем спасибо!

